

<b>Modulbezeichnung:</b> North American Studies (AM3b) (North American Studies)	<b>10 ECTS</b>	
Modulverantwortliche/r:	Antje Kley, Heike Paul	
Lehrende:	Katharina Gerund, Harald Zapf, Karin Höpker, Peter Maurits, Klaus Lösch	
Startsemester: SS 2020	Dauer: 1 Semester	Turnus: jährlich (SS)
Präsenzzeit: 60 Std.	Eigenstudium: 240 Std.	Sprache: Englisch

#### Lehrveranstaltungen:

##### HS North American Studies

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren.

HS The U.S. Presidency in Politics, Media, and Popular Culture (SS 2020, Hauptseminar, 2 SWS, Katharina Gerund)

HS Afrofuturism (SS 2020, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)

HS New Realism: Referentiality and Fiction (SS 2020, Hauptseminar, 2 SWS, Karin Höpker)

HS The Custom of the Country - Gender, Economy and Affect in the US American Novel of Manners (SS 2020, Hauptseminar, 2 SWS, Karin Höpker)

HS The Narrative Dystopia (SS 2020, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)

##### VL / Ü North American Studies

VL U.S. Cultural and Literary History: The 19th Century (SS 2020, Vorlesung, 2 SWS, Harald Zapf)

MAS Readings in (American) Literary Studies (SS 2020, Masterseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

MAS Readings in North American Cultural Studies (SS 2020, Masterseminar, 1 SWS, Klaus Lösch)

#### Inhalt:

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bifunktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

#### Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

#### Literatur:

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

#### Studien-/Prüfungsleistungen:

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: SS 2020, 1. Wdh.: SS 2020

1. Prüfer: Heike Paul

1. Prüfer: Klaus Lösch

1. Prüfer: Kathy-Ann Tan

1. Prüfer: Harald Zapf

