

| | |
|--|------------------------|
| Modulbezeichnung: North American Studies (AM3b) (North American Studies) | 10 ECTS |
| Modulverantwortliche/r: Antje Kley, Heike Paul | |
| Lehrende: Harald Zapf, Antje Kley, , Marius Henderson, Klaus Lösch, Karin Höpker | |
| Startsemester: WS 2020/2021 | Dauer: 1 Semester |
| Präsenzzeit: 60 Std. | Eigenstudium: 240 Std. |
| | Turnus: jährlich (SS) |
| | Sprache: Englisch |

Lehrveranstaltungen:

HS North American Studies

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren. Alternativ können die hier genannten Hauptseminare auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

Epidemic Fiction: Narrative & Contagion (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Karin Höpker)

Feminist Literature and Politics in the 19th Century (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Antje Kley)

Latino Studies (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

Politics and Aesthetics of Sleep (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Marius Henderson)

The Postcolonial Marketplace (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)

V/Ü/HS North American Studies

Die oben genannten Hauptseminare können auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

North American Cultural Studies (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Heike Paul)

Introducing North American Literary Studies (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Antje Kley)

MAS North American Cultural Studies (WS 2020/2021, Masterseminar, 2 SWS, Klaus Lösch)

MAS North American Literary Studies (WS 2020/2021, Masterseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

PS/MS Inter-American Encounters and Connections (WS 2020/2021, Mittelseminar, 2 SWS, Daniela Axa Gutiérrez Fuentes)

Inhalt:

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bi-funktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

Literatur:

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

Studien-/Prüfungsleistungen:

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Marius Henderson

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Harald Zapf

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer:

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Karin Höpker

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Antje Kley