

**Modulbezeichnung:** Italienische Sprache und Kultur I (SQ Italienisch I) **5 ECTS**  
(Italian language and culture I)

Modulverantwortliche/r: Anna Frasca-Rath, Lukas Maier

Lehrende: u. a. Hochschullehrer, Graziella Bozzini

|                        |                        |                                  |
|------------------------|------------------------|----------------------------------|
| Startsemester: SS 2021 | Dauer: 1 Semester      | Turnus: halbjährlich (WS+SS)     |
| Präsenzzeit: 30 Std.   | Eigenstudium: 120 Std. | Sprache: Deutsch und Italienisch |

**Lehrveranstaltungen:**

- Italienisch: Elementarkurs I A, ItaliaNet A1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Monica Giorgetti Stierstorfer)
- Italienisch: Elementarkurs I B, ItaliaNet A1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Valentina Comastri)
- Italienisch: Elementarkurs I C ItaliaNet A1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Lisa Benvegnù)
- Italienisch: Elementarkurs I D ItaliaNet A1 (Blended Learning) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Valentina Comastri)
- Italienisch: Elementarkurs I E, ItaliaNet A1 (Blended Learning-Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
- Italienisch: Elementarkurs II A ItaliaNet A2 (Blended-Learning-Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Mariangela Potente Schwägerl)
- Italienisch: Elementarkurs III ItaliaNet B1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Davide Schenetti)
- Italienisch: Elementarkurs IV ItaliaNet B2 (Blended Learning-Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Carla Ferrara)
- L'italiano dell' arte e dell' archeologia A (livello A2) (SS 2021, Übung, 2 SWS, Graziella Bozzini)
- L'italiano dell' arte e dell' archeologia B (livello A2) - Online Zusatzkurs nur für Studierende der Modulstudien Kulturraum Italien (SS 2021, Übung, 2 SWS, N.N.)
- L'italiano della storia dell'arte, dell'archeologia e dell'architettura (Livello B1) Blended-Learning-Kurs - Mit Zusatzmaterialien nur für Studierende der Modulstudien Kulturraum Italien (SS 2021, Übung, 4 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
- Cultura e civiltà I (SS 2021, Übung, 2 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
- Esercitazioni di traduzione intertestuale (SS 2021, Übung, 2 SWS, Davide Schenetti)
- Grammatica e stilistica - Corso superiore di perfezionamento e approfondimento (SS 2021, Übung, 2 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
- L'italiano per il lavoro: tipologie testuali (SS 2021, Übung, 2 SWS, Davide Schenetti)
- Traduzione italiano - tedesco (Oberstufe) (SS 2021, Übung, 2 SWS, Tanja Bollow)
- Comprensione e produzione scritta (SS 2021, Übung, 2 SWS, Carla Ferrara)

**Inhalt:**

Das Modul vermittelt Kenntnisse der italienischen Sprache und Kultur unter besonderer Berücksichtigung der Fachsprache.

**Lernziele und Kompetenzen:**

Qualifikationsziel ist die Vermittlung von auf das Fach Kunstgeschichte anwendbaren Sprachkenntnissen im Italienischen unter Berücksichtigung individueller Vorkenntnisse, ebenso die Vermittlung von Kenntnissen der italienischen Kultur.

*Fachkompetenz*

*Wissen*

In Abhängigkeit von den individuellen Vorkenntnissen erwerben die Studierenden (fach-)sprachliche Kenntnisse im Italienischen (Vokabular, Fachvokabular, Grammatik).

*Verstehen*

Die Studierenden lesen (fach-)sprachliche Texte und fassen die Inhalte zusammen.

*Anwenden*

Die Studierenden beschreiben (fach-) spezifische Sachverhalte in italienischer Sprache in Wort und Schrift.

#### *Analysieren*

Die Studierenden interpretieren Texte (mit fachlichem Bezug) in Wort und Schrift.

#### *Lern- bzw. Methodenkompetenz*

Die Studierenden

- entwickeln geeignete Lernstrategien und Arbeitstechniken zur Aneignung von (fach-)spezifischem Vokabular und Grammatik der italienischen Sprache, zur Lektüre und zum Verständnis (fach-)spezifischer Texte und zum Verfassen eigener Texte,
- sind fähig, sich über ein (fach-)spezifisches Thema mündlich auszudrücken.

#### *Selbstkompetenz*

Die Studierenden eignen sich das erforderliche (Fach-)Vokabular eigenständig an und überwachen und steuern ihren Fortschritt.

#### *Sozialkompetenz*

Die Studierenden arbeiten in der Gruppe konstruktiv und geben anderen Teilnehmern/-innen Feedback.

#### **Literatur:**

Die für das Modul relevanten Texte werden auf StudOn eingestellt und auf UnivIS bekanntgegeben:  
<https://www.studon.fau.de/cat3260247.html>

---

#### **Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

##### [1] **Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer))**

(Po-Vers. 2020w | PhilFak | Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Gesamtkonto | Schlüsselqualifikationen | verpflichtende Schlüsselqualifikationen der Kunstgeschichte | Italienische Sprache und Kultur I)

##### [2] **Modulstudien Kulturraum Italien: Kunst, Literatur und Sprache (keine Abschlussprüfung angestrebt bzw. möglich)**

(Po-Vers. 2020w | Gesamtkonto | Italienische Sprache und Kultur I)

---

#### **Organisatorisches:**

Das Modul ist für die Modulstudien „Kulturraum Italien: Kunst, Literatur und Sprache / Cultura Italiana: Arte, Letteratura e Lingua“ anrechenbar.

#### **Bemerkungen:**

Die Wahl der Kurse hängt von den individuellen Sprachvoraussetzungen ab und ist im Rahmen einer Studienberatung festzulegen. Kontakt zur Beratung des Sprachenzentrums: [pao-la.cesaroni@fau.de](mailto:pao-la.cesaroni@fau.de)